



## Programme d'éducation intermédiaire

Rencontre de parents

Septembre 2025



# 10 Raisons

 Programme d'éducation intermédiaire

pour lesquelles le Programme d'éducation intermédiaire (PEI) vous encourage à devenir un apprenant faisant preuve de créativité, d'esprit critique et de réflexion

**1**  **Apprendre tout au long de la vie**  
Apprenez à apprendre en utilisant la communication, la recherche, l'auto-gestion, la collaboration et la pensée critique.

**2**  **Apprendre par la pratique et l'expérience**  
Grâce au projet communautaire de l'IB, vous apprenez à rendre service à la communauté et à établir des liens entre ce que vous apprenez dans la salle de classe et la « vraie vie ».

**3**  **L'IB encourage la pensée critique**  
L'IB vous enseigne à analyser et à évaluer des problèmes, à générer de nouvelles idées et à envisager de nouvelles perspectives.

**4**  **Explorer l'identité humaine et les défis mondiaux**  
Le PEI vous aide à porter un regard critique sur votre propre culture et vos expériences personnelles, ainsi que sur les valeurs et les traditions d'autrui.

**5**  **Apprendre pour comprendre**  
Ne vous contentez pas de mémoriser des faits sur des sujets en vue de vous préparer aux examens.

**6**  **S'entraîner à :**  
- organiser et planifier son travail ;  
- respecter les délais ;  
- se concentrer ;  
- savoir rebondir ;  
- persister ;  
- penser de manière positive.

**7**  **Les matières ne sont pas enseignées indépendamment les unes des autres**  
Le PEI vous encourage à établir des liens entre les matières.

**8**  **Le PEI vous permet de développer vos talents**  
Soyez fier de montrer ce que vous savez et recevez le certificat du PEI ou les résultats de cours du PEI.

**9**  **Le PEI vous prépare pour la suite de vos études**  
Préparez-vous pour le Programme de diplôme ou le Programme à orientation professionnelle proposés par les écoles du monde de l'IB dans le monde entier.

**10**  **Le PEI encourage la sensibilité internationale**  
Les programmes de l'IB mettent l'accent sur la compréhension des langues et des cultures, et explorent des thèmes et des problèmes mondiaux.

 International Baccalaureate  
Le Programme International  
Baccalauréat International

Le service de recherche de l'IB –  
[www.ibo.org/ibresearch](http://www.ibo.org/ibresearch)

© International Baccalaureate Organization 2016  
International Baccalaureate® | Baccalauréat International® | Bachillerato Internacional®

00000

## La mission de l'IB

L'objectif du Baccalauréat international est de susciter chez les jeunes l'intérêt pour l'apprentissage, d'acquérir des connaissances et une sensibilité leur permettant de contribuer à la construction d'un monde meilleur et plus pacifique, en prônant l'entente mutuelle et le respect interculturel. Dans cette optique, l'IB travaille en collaboration avec des établissements scolaires, des gouvernements et des organisations internationales pour développer des programmes d'éducation internationale stimulants et des méthodes d'évaluation rigoureuses. Ces programmes encouragent les élèves de tous les pays à poursuivre leur apprentissage tout au long de leur vie, à faire preuve de compassion et à comprendre que les différences peuvent également représenter des points de vue valables.

## Le Programme d'éducation intermédiaire

Le Programme d'éducation intermédiaire (PEI) de l'IB, qui s'adresse aux élèves âgés de 12 à 17 ans, est conçu comme un programme inclusif, destiné aux établissements scolaires dans leur ensemble. Il fait partie des programmes du Baccalauréat international (IB), une fondation à but non lucratif qui garantit l'éducation à près de 2 millions d'élèves chaque année issus de plus de 3700 établissements scolaires situés dans 160 pays.

Le PEI offre :

- des objectifs d'apprentissage rigoureux;
- une approche de l'enseignement centrée sur l'élève;
- des perspectives internationales;
- une vision de l'enfant considéré dans sa globalité;
- un enseignement et un apprentissage durables dans plus d'une langue;
- une grande place à l'idée d'apprendre à apprendre;
- le développement d'une souplesse dans la réflexion qui prépare les élèves à évaluer les informations de manière critique et à mettre en application leurs connaissances dans des situations complexes et nouvelles.

Le PEI encourage des stratégies pour apprendre tout au long de la vie et il encourage des attitudes responsables qui aident les élèves à découvrir comment utiliser ce qu'ils apprennent pour agir de manière intègre tout en mettant l'accent sur l'apprentissage autonome.

### Caractéristiques du PEI

**Profil de la communauté d'apprentissage de l'IB :** 10 qualités encouragées chez les élèves en vue de leur développement en tant que membres responsables de leur communauté à l'échelle locale, nationale et mondiale. Les apprenants de l'IB s'efforcent de démontrer les aptitudes suivantes: esprit de recherche, connaissance, raisonnement, communication, intégrité, ouverture d'esprit, altruisme, audace, équilibre et réflexion.



## Profil de la communauté d'apprentissage de l'IB

Tous les programmes de l'IB ont pour but de former des personnes sensibles à la réalité internationale, conscientes des liens qui unissent les êtres humains, soucieuses de notre responsabilité partagée envers la planète et désireuses de contribuer à l'édification d'un monde meilleur et plus paisible.

En tant que membres de la communauté d'apprentissage de l'IB, nous nous efforçons de démontrer les aptitudes suivantes :

### ESPRIT DE RECHERCHE

Nous cultivons notre curiosité tout en développant des capacités d'investigation et de recherche. Nous savons apprendre indépendamment et en groupe. Nous apprenons avec enthousiasme et nous conservons notre plaisir d'apprendre tout au long de notre vie.

### CONNAISSANCE

Nous développons et utilisons une compréhension conceptuelle, en explorant la connaissance dans un ensemble de disciplines. Nous nous penchons sur des questions et des idées qui ont de l'importance à l'échelle locale et mondiale.

### RAISONNEMENT

Nous utilisons nos capacités de réflexion critique et créative, afin d'analyser des problèmes complexes et d'entreprendre des actions responsables. Nous prenons des décisions réfléchies et éthiques de notre propre initiative.

### COMMUNICATION

Nous nous exprimons avec assurance et créativité dans plus d'une langue et de différentes façons. Nous écoutons également les points de vue d'autres personnes et groupes, ce qui permet une collaboration efficace.

### INTÉGRITÉ

Nous adhérons à des principes d'intégrité et d'honnêteté, et possédons un sens profond de l'équité, de la justice et du respect de la dignité et des droits de la personne, partout dans le monde. Nous sommes responsables de nos actes et de leurs conséquences.

Le profil de la communauté d'apprentissage de l'IB présente dix aptitudes mises en valeur par les écoles du monde de l'IB. Nous avons la conviction que ces aptitudes, et d'autres qui leur sont liées, peuvent nous aider à devenir des membres responsables au sein de nos communautés locales, nationales et mondiales.

### OUVERTURE D'ESPRIT

Nous portons un regard critique sur nos propres cultures et expériences personnelles ainsi que sur les valeurs et traditions d'autrui. Nous recherchons et évaluons un éventail de points de vue et nous cherchons à en tirer des enrichissements.

### ALTRUISME

Nous faisons preuve d'empathie, de compassion et de respect. Nous accordons une grande importance à l'entraide et nous œuvrons concrètement à l'amélioration de l'existence d'autrui et du monde qui nous entoure.

### AUDACE

Nous abordons les incertitudes avec discernement et détermination. Nous travaillons de façon autonome et collaborative pour explorer de nouvelles idées et des stratégies innovantes. Nous faisons preuve d'ingéniosité et nous savons nous adapter aux défis et aux changements.

### ÉQUILIBRE

Nous accordons une importance équivalente aux différents aspects de nos vies – intellectuel, physique et affectif – dans l'atteinte de notre bien-être personnel et de celui des autres. Nous reconnaissons notre interdépendance avec les autres et le monde dans lequel nous vivons.

### RÉFLEXION

Nous abordons de manière réfléchie le monde qui nous entoure ainsi que nos propres idées et expériences. Nous nous efforçons de comprendre nos forces et nos faiblesses afin d'améliorer notre apprentissage et notre développement personnel.

**Huit groupes de matières** : Langue et littérature, Acquisition de langues, Mathématiques, Individus et sociétés, Sciences, Arts, Éducation physique et à la santé et Design.



**Approches de l'enseignement et de l'apprentissage** : fil conducteur dans l'ensemble des groupes de matières du PEI. Celles-ci sont des compétences qui aident les élèves à gérer leur propre apprentissage et fournissent une base pour la réussite des élèves dans leurs études et au-delà.

**Concepts clés et connexes** : grandes idées qui forment la base de l'enseignement et de l'apprentissage dans le PEI, assurent une amplitude et une profondeur au programme d'études et encouragent l'apprentissage au sein des disciplines traditionnelles.

**Contextes mondiaux** : points de départ communs pour rechercher ce que signifie être sensible à la réalité internationale ; ils offrent un cadre à un programme d'études qui prône le multilinguisme, la compréhension interculturelle et l'engagement mondial.

5

### ***L'action au service de la communauté***

Durant leur cheminement au PEI, les élèves doivent s'impliquer dans des actions bénévoles qui doivent être dans leur milieu immédiat (à l'école) ou dans la communauté (à Whitehorse ou à l'international). En tout temps, les actions posées doivent avoir une portée sociale tout en étant une relation d'aide apportée qui comblera un besoin.

Le nombre d'heures d'engagement communautaire et le degré de responsabilité varie selon le degré scolaire de l'élève. Les expériences sont supervisées et évaluées par le responsable de niveau.

L'engagement communautaire doit :

- être accomplie à chacune des années du PEI;
- être un geste gratuit effectué avec dévouement;
- contribuer au mieux-être des personnes à qui elle est destinée;
- être agréable à accomplir par l'élève et respecter ses aptitudes et intérêts;
- répondre à un besoin qui ne serait pas comblé autrement (ne doit pas remplacer un travail normalement rémunéré);
- favoriser le développement des qualités du profil de la communauté de l'apprentissage;

### OBJECTIFS À ATTEINDRE DURANT LES QUATRE ANNÉES DU PEI

|   |   |
|---|---|
| 1 | Planifier et entreprendre une activité de service |
| 2 | Faire preuve d'initiative et de responsabilité    |
| 3 | Collaborer avec les autres                        |
| 4 | Réfléchir sur l'impact de l'activité de service   |

***Le service action est une réalisation obligatoire.  
Échouer ou ne pas réaliser cet engagement communautaire équivaut à  
renoncer à toute forme de reconnaissance de la part de l'IB.***

### **L'évaluation au PEI : tout ce que vous devez savoir**

#### **Description**

Pour chacune des matières, au moins deux fois par année, l'élève sera évalué en fonction des critères du PEI. Les résultats de ces évaluations se retrouveront dans le bulletin IB que vous recevrez en été.

L'objectif premier de l'évaluation par critère est de **soutenir** et d'**encourager l'apprentissage** en fournissant une rétroaction sur l'apprentissage. De plus, elle permet aux élèves de constater leur évolution tout au long de leur parcours, les mêmes critères étant évalués à chaque année du programme dans chacune des matières.

L'IB détermine les critères d'évaluation qui comportent des niveaux et des descripteurs pour chaque matière. Ceux-ci doivent être utilisés tout au long du programme. Les critères peuvent être **adaptés** de la 1<sup>ère</sup> à la 4<sup>e</sup> année du PEI afin de répondre au développement cognitif des élèves.

Les enseignants d'une même matière travaillent en collaboration afin de se donner une compréhension commune des critères d'évaluation et d'établir une progression.

L'évaluation IB en schéma :



### *Calcul des résultats*

**ATTENTION !** Le calcul des résultats ne fonctionne pas de la même façon que celui des évaluations du ministère de l'Éducation du Yukon.

La valeur numérique obtenue représente le niveau atteint par l'élève tel qu'énoncé dans le descripteur et ne doit pas être comprise comme une note numérique transférable en pourcentage. C'est un descripteur qualitatif.

Exemple : Langue et littérature

### Critère A : Analyse

| Niveaux | Descripteurs de niveaux   |
|---------|---|
| 0       | L'élève n'atteint <b>aucun</b> des niveaux décrits ci-dessous.  |
| 1 - 2   | L'élève :<br>i. identifie ou explique de manière <b>limitée</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style, et n'explique <b>pas</b> la relation entre les textes ;<br>ii. identifie et explique de manière <b>limitée</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. Justifie <b>rarement</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'exemples ou d'explications, et n'utilise <b>jamais</b> ou utilise <b>rarement</b> la terminologie appropriée ;<br>iv. interprète <b>peu</b> de similarités et de différences en matière de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.   |
| 3 - 4   | L'élève :<br>i. identifie ou explique de manière <b>convenable</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style, et explique <b>dans une certaine mesure</b> la relation entre les textes ; ii. Identifie et explique de manière <b>convenable</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. Justifie ses opinions et ses idées à l'aide de <b>quelques</b> exemples et explications, même si ce n'est pas systématique et utilise <b>parfois</b> la terminologie appropriée ;<br>iv. interprète <b>quelques</b> similarités et différences en matière de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.                         |
| 5 - 6   | L'élève :<br>i. identifie ou explique de manière <b>considérable</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style, et explique la relation entre les textes ;<br>ii. <b>identifie et explique de manière considérable</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. Justifie <b>suffisamment</b> ses opinions et ses idées à l'aide d'exemples et d'explications, et utilise correctement la terminologie appropriée ;<br>iv. interprète de manière <b>compétente</b> les similarités et les différences en matière de caractéristiques dans et entre les genres et les textes.  |
| 7 - 8   | L'élève :<br>i. identifie ou explique de manière <b>judicieuse</b> le contenu, le contexte, la langue, la structure, la technique et le style, et explique de manière <b>approfondie</b> la relation entre les textes ; ii. Identifie et explique de manière <b>judicieuse</b> les effets des choix de l'auteur sur son public ; iii. Justifie <b>dans le détail ses opinions et ses idées à</b> l'aide d'une multitude d'exemples et d'explications, et utilise <b>correctement la terminologie appropriée</b> ; iv. <b>compare et oppose</b> de manière <b>judicieuse</b> les similarités et les différences en matière de caractéristiques dans et entre les genres et les textes. |

**Les verbes ainsi que les mots en gras sont les indicateurs utilisés pour évaluer la qualité du travail de l'élève.**

**Comment choisir le résultat final par critère ?**

Une fois le niveau atteint déterminé, les enseignants sélectionnent le plus bas ou le plus haut niveau de cette bande. Tel que montré dans l'exemple ci-dessus, cet élève a atteint la bande 5-6, mais l'enseignant, selon la qualité du travail de l'élève, a décidé de lui attribuer un « 5 ». Cette opération doit être effectuée pour chacun des critères évalués.

## Réussite ou échec ?

À partir de la bande 3-4, l'élève est considéré en réussite, mais il faut comprendre que plusieurs éléments sont à améliorer.

**Rappel! Les résultats IB ne DOIVENT PAS être considérés comme des résultats quantitatifs (%) mais bien comme des résultats qualitatifs (niveau atteint).**

### Critères d'évaluation

Toutes les matières ont quatre (4) critères à évaluer. Chaque critère est composé de plusieurs aspects.

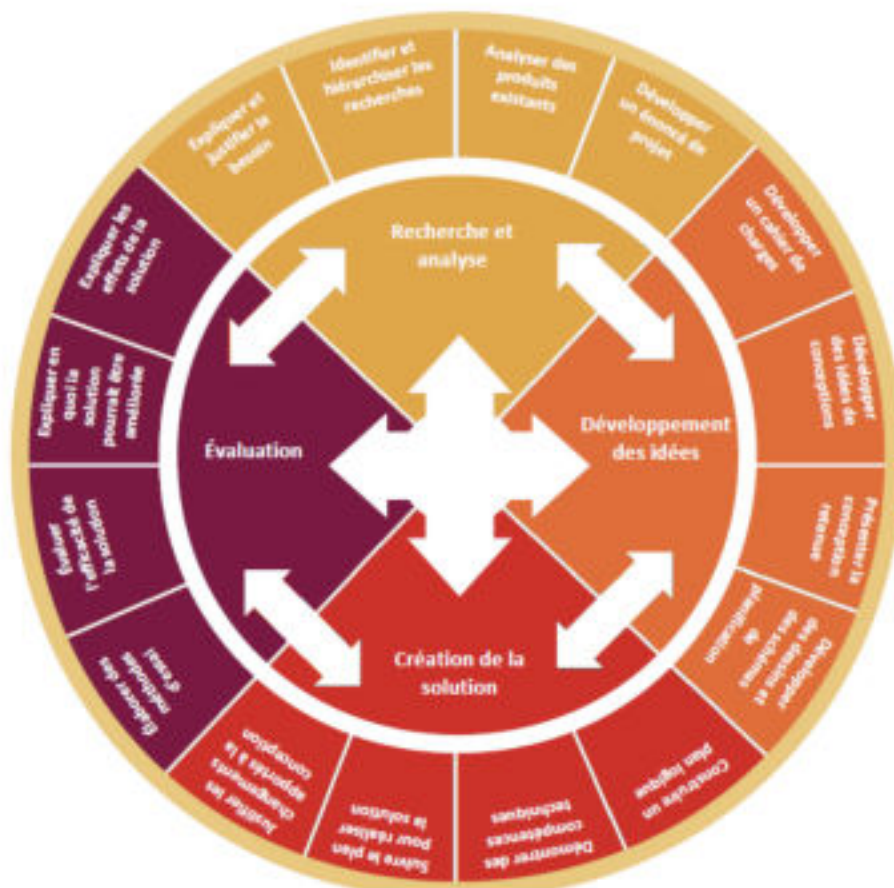
| Matières IB |  |                                  |   |  |   |  |   |                         |
|-------------|--|----------------------------------|---|--|---|--|---|-------------------------|
| Critères    | Acquisition de langues (anglais et espagnol) | Langue et littérature (français) | Individus et sociétés (histoire, Sciences humaines, carrière) | Sciences (science, chimie, physique, biologie) | Mathématiques   | Arts (arts d'interprétation et arts visuels) | Éducation physique et à la santé            | Design                  |
| <b>A</b>    | Compréhension de texte oral et visuel        | Analyse                          | Connaissances et compréhension                                | Connaissances et compréhension                 | Connaissances et compréhension                                    | Recherche                                    | Connaissances et compréhension              | Recherche et analyse    |
| <b>B</b>    | Compréhension de texte écrit et visuel       | Organisation                     | Recherche   | Recherche et élaboration                       | Recherche de modèles  | Développement                                | Planification de la performance             | Développement des idées |
| <b>C</b>    | Communication                                | Production de texte              | Communication   | Traitement et évaluation                       | Communication   | Création et exécution                        | Application et exécution                    | Création de la solution |
| <b>D</b>    | Utilisation de la langue                     | Utilisation de la langue         | Pensée critique   | Réflexion sur les répercussions de la science  | Application des mathématiques dans des contextes de la vie réelle | Évaluation                                   | Réflexion et amélioration de la performance | Évaluation              |

## Le design

Le design est une matière essentielle du Programme d'éducation intermédiaire, qui vise à encourager les élèves à penser de manière créative et pratique pour résoudre des problèmes de conception. Le design relie l'innovation et la créativité en explorant les idées et les possibilités associées aux produits ou aux systèmes, tout en prenant en compte les contraintes.

Le design s'appuie sur le cycle de conception du PEI qui est un processus progressif et non linéaire. Les élèves peuvent souvent avoir besoin de retourner à une étape précédente avant de terminer l'étape sur laquelle ils travaillent. Ce processus permet la création, la mise à l'essai et l'évaluation d'une solution à un problème. Par conséquent, les tâches assignées aux élèves doivent être évaluées à l'aide des quatre critères du design, à deux reprises chaque année, la première et la deuxième année du PEI.

### Modèle du cycle de conception



## L'interdisciplinarité

Dans le cadre du PEI, l'apprentissage interdisciplinaire est défini comme étant le processus par lequel les élèves comprennent progressivement l'ensemble des connaissances relevant d'au moins deux disciplines ou groupes de matières et les intègrent pour créer un nouveau niveau de compréhension. Au moins un projet interdisciplinaire est complété par année du PEI.

L'interdisciplinarité amène les élèves à :

- utiliser ses connaissances de façon créative ;
- développer son ouverture d'esprit ;
- développer sa rigueur intellectuelle ;
- travailler en collaboration avec plusieurs disciplines ;
- transférer sa compréhension.

| <b>Critères</b>      | <b>Résultat maximal</b> |
|----------------------|-------------------------|
| A. <i>Évaluation</i> | 8                       |
| B. <i>Synthèse</i>   | 8                       |
| C. <i>Réflexion</i>  | 8                       |

## Le projet personnel

Lors de la quatrième et dernière année du PEI (10<sup>e</sup> année), l'élève doit réaliser son projet personnel. C'est un travail d'envergure visant à intégrer ce qui a été appris durant son parcours au PEI.

Par exemple, un projet personnel peut être une œuvre d'art, un travail écrit (plusieurs formes possibles), une production de film, un site web, l'organisation d'un événement caritatif, etc.

La préparation au projet personnel débute dès la 7<sup>e</sup> année du secondaire. Dans les cours de design et d'art, entre autres, les diverses composantes du projet sont intégrées dans les projets de classe et pratiquées par les élèves. Ceux-ci choisissent leur idée de projet avant la fin de la 9<sup>e</sup> année secondaire pour qu'ils puissent commencer à l'organiser au début de la 10<sup>e</sup> année.

Le projet personnel se répartit de septembre à mars, ce qui demande de **grandes capacités d'organisation** de la part des élèves qui doivent aussi suivre et réussir les huit autres cours à l'horaire.

Les processus de recherche, de création et de réflexion seront expliqués par l'élève dans un document écrit (rapport) qui sera évalué par son superviseur selon les critères suivants:

| Critères                       | Résultat maximal |
|--------------------------------|------------------|
| A. Planification               | 8                |
| B. Application des compétences | 8                |
| C. Réflexion                   | 8                |

### À la fin de ses études secondaires au PEI, l'élève peut obtenir:

- Le diplôme d'études secondaires francophone, appelé Cornouiller;
- L'attestation APPÉSI attestant qu'il a satisfait aux exigences du programme d'éducation secondaire internationale décernée par la SÉBIQ;
- La bourse Siva Kurami pour les jeunes innovateurs du PEI. Cette bourse est destinée aux élèves de 9e ou 10e année du PEI qui sont motivés et prêts à démarrer ou poursuivre une initiative visant à avoir un impact social.

Pour obtenir la qualification APPÉSI l'élève doit:

- avoir suivi les cours requis par l'IB dans les matières correspondant au PEI;
- avoir réussi le projet personnel;
- avoir rempli des exigences du Service Action
- avoir reçu le diplôme Cornouiller (diplôme de fin d'études secondaires francophone) décerné par le Ministère de l'Éducation.

### Diplomation

Pour satisfaire aux exigences de diplomation, l'élève doit obtenir:

- 80 crédits;
- passer l'évaluation de numératie 10e année;
- passer les évaluations de littératie de 10e et 12e années;

Les 80 doivent inclure 52 crédits pour les cours obligatoires y compris 8 crédits pour les cours d'éducation à la carrière et un minimum de 28 crédits optionnels.

## Cours obligatoires pour obtenir le diplôme Cornouiller

Les crédits doivent être obtenus dans les domaines ou cours suivants (tous à 4 crédits):

- Langue et littérature anglaise 10
- Langue et littérature anglaise 11
- Langue et littérature anglaise 12
- Sciences humaines 10
- Sciences humaines 11 ou 12
- Mathématiques 10
- Mathématiques 11 ou 12
- Sciences 10
- Sciences 11 ou 12
- Éducation physique et à la santé 10
- Éducation artistique et/ou design appliqué, compétences et technologies 10,11 ou 12
- Éducation à la vie professionnelle
- Connexions à la vie professionnelle
- Premières-Nations

## Définition des acronymes utilisés dans ce document

**IB:** Baccalauréat international

**PEI :** Programme d'éducation intermédiaire de l'IB

**APPÉSI:** Attestation au programme d'éducation secondaire international

**SÉBIQ :** Société des écoles du monde du baccalauréat international du Québec et de la francophonie. La SÉBIQ est une coopérative pédagogique pour soutenir et développer les programmes de l'IB dans la francophonie.

## Bibliographie

ORGANISATION DU BACCALAURÉAT INTERNATIONAL, Le programme d'éducation intermédiaire, Des principes à la pratique, 2014 (mise à jour septembre 2022)