



## Bandes Dessinées

“Faire de la bande dessinée, c’est comme voir ses rêves.”

Chris Ware, Scénariste et dessinateur de BD

---

### Pour les élèves (et leurs parents!) de la maternelle à la 3<sup>e</sup> année

#### Le p’tit bout de papier

- Bande dessinée qui plaira aux élèves de la maternelle à la 1<sup>re</sup> année
- Lors d’une marche, un jeune canard analphabète trouve des mots sur un petit bout de papier. Sa copine lui convainc de demander de l’aide pour connaître le message.



#### Pourquoi ce livre?

- Bande dessinée relatant une drôle d’aventure qui donne aux enfants le goût d’apprendre à lire et à écrire.

---

#### Le chat et la mouche

- Bande dessinée qui plaira aux élèves de la 1<sup>re</sup> et de la 2<sup>e</sup> année
- Une histoire muette qui suit les péripéties d’un chat aux instincts de chasseur à la poursuite d’une mouche qui ne fait que passer par là.

### Pourquoi ce livre?

- Bande dessinée amusante où la persévérance d'un chat est mise à l'épreuve.



### Pictogrammes en folie

- Bande dessinée qui plaira aux élèves de la 3<sup>e</sup> année
- Après son cours sur les pictogrammes, Ernest décide d'appliquer ses nouvelles connaissances et d'en faire profiter les clients du centre commercial. Ainsi, inconsciemment, il y sème la confusion.



### Pourquoi ce livre?

- Bande dessinée qui raconte le chaos causé par les pictogrammes d'Ernest au centre commercial.

## Pour les élèves de la 4<sup>e</sup> à la 8<sup>e</sup> année

### La récré des robots

- Bande dessinée pour les élèves de la 4<sup>e</sup> et de la 5<sup>e</sup> année
- Les élèves de troisième année réalisent des robots fabuleux lors d'un concours sur l'art du recyclage. Mais durant la nuit éclate un orage électrique, et leurs œuvres prennent vie. C'est la pagaille dans l'école!



### Pourquoi ce livre?

- Bande dessinée rigolo mettant l'accent sur l'importance de bien trier les objets à recycler selon qu'ils contiennent des matériaux dangereux ou des matériaux sécuritaires.

---

## Capitaine Static 2 – L'Imposteur

- Bande dessinée pour les élèves de la 5<sup>e</sup> et de la 6<sup>e</sup> année
- Le formidable Capitaine Static, jeune garçon capable d'emmagasiner de l'électricité statique et la décharger à volonté, se retrouve aux prises avec... le Capitaine Static. Deux héros dans la même ville? Le seul vrai Capitaine Static doit confondre cet imposteur.



### Pourquoi ce livre?

- Bande dessinée entrecoupée de segments narratifs, où s'enchaînent les aventures comiques d'un jeune superhéros.

---

## Le trio de l'étrange

- Bande dessinée pour les élèves de la 7<sup>e</sup> et de la 8<sup>e</sup> année
- Bande dessinée de science-fiction mettant en vedette Yoko Tsuno, jeune Japonaise, ingénieure en électronique qui, grâce à une science orientale basée sur le contrôle de l'esprit, réussit à déjouer le Coordinateur, et Khâny, extra-terrestre accueillant le trio de l'étrange sur sa planète.



### Pourquoi ce livre?

- Intrigue étoffée comportant plusieurs sujets pouvant susciter l'intérêt du lectorat visé par les thèmes exploités (p. ex., amitié, science-fiction, technologie, conflits, résolution de problèmes, mystère, survie).
-

## Pour les élèves de la 9<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année

### La plume japonaise

- Bande dessinée pour les élèves de la 9<sup>e</sup> année
- Une auteure est submergée dans un monde virtuel manga lors d'un festival. Pour s'en sortir, elle devra réussir à signer son nom sur un personnage de cet univers avec une plume japonaise.



### Pourquoi ce livre?

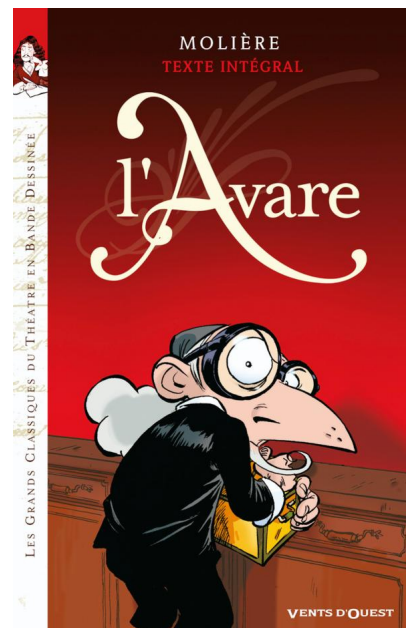
- Intrigue qui se déroule principalement dans un jeu vidéo recréant un univers manga, mais qui comporte des retours à la réalité pour montrer, entre autres, les concepteurs du jeu.

### l'Avare

- Bande dessinée pour les élèves de la 10<sup>e</sup> année
- L'histoire classique de Molière est reprise sous forme de bande dessinée en noir et blanc. Cette version originale et ludique présente une famille bourgeoise, dont les membres sont tirillés par l'argent et l'amour.

### Pourquoi ce livre?

- Intrigue comique présentée sous la forme d'une bande dessinée dont les thèmes de l'amour, de l'avarice, de l'argent et du contrôle parental, représentant certains aspects de la vie des adolescents et adolescentes, permettent au lectorat de s'identifier au monde de la pièce.



### Agaguk

- Bande dessinée pour les élèves de la 11<sup>e</sup> et de la 12<sup>e</sup> année

- Vers les années 1940, Agaguk, dont le père est le chef de sa tribu, décide de prendre femme et d'aller vivre en solitaire sur la toundra. Cette nouvelle vie, qu'il souhaitait calme et loin des rivalités tribales, sera toutefois rapidement perturbée par la perfidie d'un trafiquant sans scrupule.

### **Pourquoi ce livre?**

- Transposition du roman bien connu *Agaguk* à la bande dessinée, dans le respect du sujet, des thèmes et des qualités narratives de l'œuvre originale.

