



3 novembre : Journée mondiale de la gentillesse – Livres avec le thème de l'entraide

« La gentillesse est la noblesse de l'intelligence. »

Jacques Weber

Acteur, Artiste, Cinéaste, Scénariste (1949 -)

Pour les élèves (et leurs parents!) de la maternelle à la 3^e année

Tartine apprend à partager

- Récit qui plaira aux élèves de la maternelle et du jardin d'enfants
- Ce matin, Galette, Tartine et leurs amis vont au parc pour s'amuser et pique-niquer. Tout à coup, Galette entend Tartine hurler... Tartine ne veut pas partager son ballon! Il faut trouver une solution. Grâce à Galette et ses amis, Tartine apprendra le plaisir du partage et de l'échange.

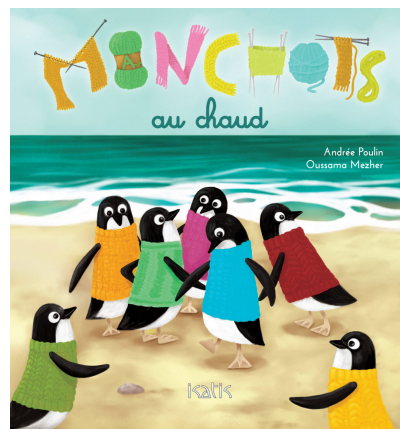


Pourquoi ce livre?

- Récit à intrigue simple qui encourage les enfants à partager.

Manchots au chaud

- Récit qui plaira aux élèves de la 2^e et de la 3^e année
- Après avoir observé des manchots devenir victimes d'une marée noire, le jeune Matéo décide de leur venir en aide en leur tricotant des chandails.

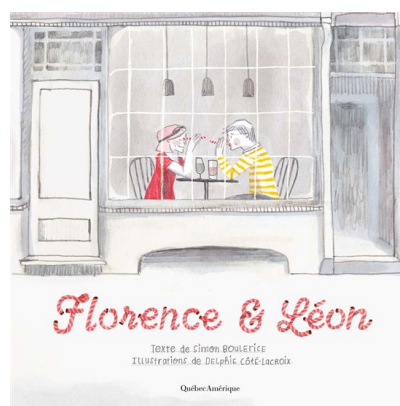


Pourquoi ce livre?

- Récit inspiré de faits réels relatant une belle histoire d'altruisme.

Florence & Léon

- Récit qui plaira aux élèves de la 3^e année
- Florence a un problème aux poumons, mais enseigne la natation. Léon a un problème aux yeux et est agent d'assurances. Lorsque ces deux adultes se croisent par hasard, ils se lient une grande amitié. Peut-être les différences peuvent devenir une force.



Pourquoi ce livre?

- Récit émouvant qui aborde avec tendresse et une touche d'humour les obstacles auxquels font face deux adultes handicapés, incitant le lectorat à faire preuve d'empathie et de respect envers les personnes ayant un handicap.

Pour les élèves de la 4^e à la 8^e année

D'où viens-tu, Aya?

- Miniroman pour les élèves de la 4^e année
- Durant les vacances de Noël, des gens s'installent dans la maison en face de celle de Rosaline. Parmi eux se retrouve Aya, une petite fille timide qui ne parle pas le français. Rosaline est déterminée de lier une amitié avec elle.

Pourquoi ce livre?

- Miniroman qui exploite les thèmes de l'immigration, l'amitié, l'entraide, la jalousie et l'ouverture aux autres, aptes à sensibiliser le lectorat à l'importance d'accueillir avec empathie et respect les nouveaux arrivants au Canada.



Respire par le nez!

- Conte pour les élèves de la 4^e année
- Une aventure à travers champs, forêts et montagnes s'offre à Astri et Tari, deux souris fort différentes qui, sans des circonstances bien particulières, n'auraient jamais choisi de voyager ensemble. Mais voilà qu'un jour de grands vents les poussent à entreprendre une expédition qui transformera leur vie.

Pourquoi ce livre?

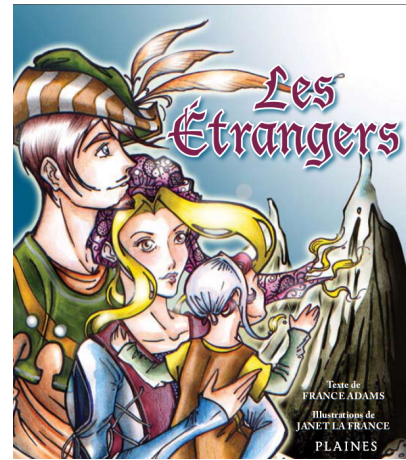
- Conte traitant de l'importance d'avoir des habitudes de vie saine et mettant également l'accent sur la persévérance et l'entraide afin d'atteindre un but.



Les étrangers

- Récit pour les élèves de la 4^e à la 6^e année

- Au creux d'une vallée profonde, là où le soleil ne pénètre jamais, vivent des habitants peureux et haineux. Dans ce village obscur, personne ne connaît la paix. On y sème la discorde, la méchanceté, la peur et l'ennui. Un jour pourtant, des étrangers s'aventurent dans ce village mystérieux. Ils ouvrent leur cœur à ces villageois grincheux qui vivent depuis des siècles une vie sans espérance...



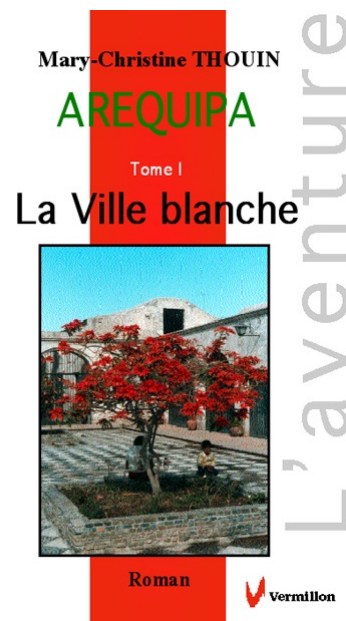
Pourquoi ce livre?

- Intrigue simple comportant quelques péripéties qui mettent en opposition des sujets tels le bien et le mal, la confiance et la méfiance, le courage et la peur, la bienveillance et la méchanceté, la paix et la discorde, l'inclusion et l'exclusion.

Pour les élèves de la 9^e à la 12^e année

Arequipa, tome I – La Ville blanche

- Roman pour les élèves de la 9^e et de la 10^e année
- La famille d'Emmanuel Thériault quitte le Canada et s'installe pour quelques années à Arequipa, dans le sud du Pérou. C'est alors que l'adolescent fait la connaissance de Manuel, un jeune Indien, vendeur de salades au marché. Malgré les obstacles, un intérêt grandit entre les deux garçons et une nouvelle amitié s'impose.



Pourquoi ce livre?

- Intrigue qui explore les thèmes de l'amitié, de la pauvreté et de l'entraide, porteurs d'espoir dans leur ensemble.

Ski, Blanche et avalanche

- Roman pour les élèves de la 9^e et de la 10^e année
- Cédric Poitras accumule les mauvais coups depuis son entrée au secondaire. À bout de nerfs, ses parents l'expédient chez son grand-père paternel, propriétaire d'un centre de ski en Colombie-Britannique, le mont Renard. Là, il s'intéresse, malgré lui, à la bonne marche de la station et aux mystérieux problèmes qui s'y manifestent depuis peu. Avec l'aide de ses amis, il aidera son grand-père à affronter la menace qui plane sur la montagne.

Pourquoi ce livre?

- Roman qui cible la métamorphose de Cédric Poitras, un jeune adolescent de 17 ans qui est capable de changer son cheminement grâce à l'entraide et l'amitié de ses proches.



Ils dansent dans la tempête

- Roman pour les élèves de la 11^e et de la 12^e année
- Marie-Lune habite maintenant à Montréal, loin du lac et des sapins. À peine se remet-elle des drames de l'adolescence que de nouvelles tempêtes se déchaînent. Désespérée, Marie-Lune veut revoir la forêt où elle a grandi. En pleine nuit, sous un ciel d'orage, elle y fera une étrange rencontre qui changera le cours de son existence.

Pourquoi ce livre?

- Un personnage principal, Marie-Lune, narratrice participante, qui vit des moments de détresse, mais qui, grâce à l'aide de personnages secondaires (p. ex., sœur Élisabeth et Jean), arrive à s'en sortir.

