



Les frissons d'Halloween

Halloween, la nuit où les ombres dansent et la peur devient une compagne bienvenue. Les histoires effrayantes prennent vie, tissant une toile de mystère et de magie noire, créant une soirée mémorable entre le surnaturel et le réel.

Pour les élèves (et leurs parents!) de la maternelle à la 3^e année

La chasse aux monstres

- Récit qui plaira aux élèves de la 1^{re} année
- Rien de tel qu'un grand-papa pour partir à la chasse aux monstres quand la nuit est tombée!

Pourquoi ce livre?

- Intrigue simple à caractère fantaisiste, qui divertit le lectorat tout en lui révélant des moyens de contrôler la peur de l'obscurité.

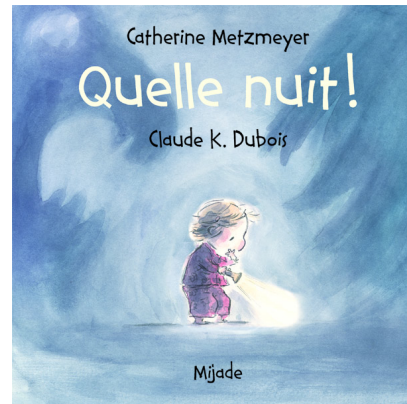


Quelle nuit!

- Récit qui plaira aux élèves de la 1^{re} année
- Toutes les nuits, Caroline se réveille pour faire pipi! Elle prend sa lampe de poche, mais c'est fou comme la nuit, tout est chamboulé!

Pourquoi ce livre?

- Récit qui raconte, avec sensibilité et humour, les angoisses d'une jeune fille qui a peur de la noirceur.



La courge masquée

- Récit qui plaira aux élèves de la 2^e et de la 3^e année
- Pour la fête d'Halloween qui s'approche, Mandarine et Kiwi vont cueillir des citrouilles au champ d'un cultivateur de courges. Ils découvrent que les courges sont des fruits très anciens et qu'il en existe de nombreuses variétés.



Pourquoi ce livre?

- Intrigue simple et amusante, qui divertit le lectorat tout en le renseignant sur la culture des cucurbitacées.

Pour les élèves de la 4^e à la 8^e année

Les Araignées monstres

- Roman pour les élèves de la 4^e année
- Pas moyen d'aller à vélo sans avoir des chiens aux trousses! En plus, il y a des araignées partout. Si ça continue, Robin va mourir de peur. Tom et sa bande pourraient-ils le guérir de ses frayeurs? Enfin une nouvelle mission pour Rouge Tomato!

Pourquoi ce livre?

- Trame narrative s'organisant autour de la réconciliation entre deux groupes de jeunes et la façon dont, grâce à leurs efforts collectifs, ils aident un garçon à vaincre sa peur des araignées.



Un bruit dans les murs

- Roman pour les élèves de la 5^e année
- Scritch, scritch... Un soir, Zack entend de drôles de bruits alors qu'il est seul dans le gymnase de l'école. Qu'est-ce qui gratte comme ça dans les murs? Des araignées géantes? Le fantôme d'un ouvrier emmuré vivant lors de la construction de l'école? Et si la réalité était encore plus effrayante?

Pourquoi ce livre?

- Roman d'horreur qui tient le lectorat en haleine du début à la fin.

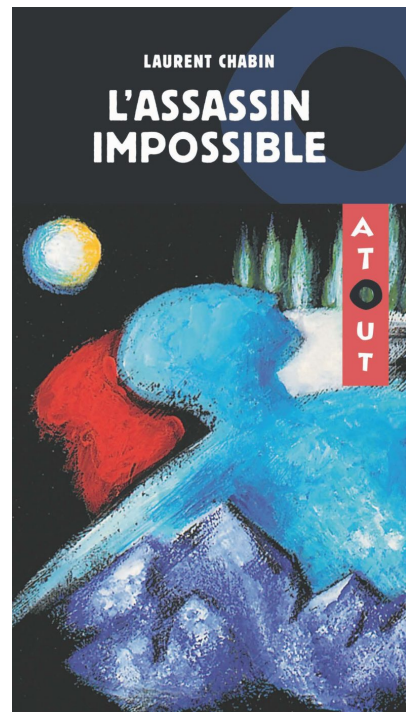


L'assassin impossible

- Roman pour les élèves de la 7^e et de la 8^e année
- Quatre amis vont passer quelques jours dans les montagnes Rocheuses. Il suffira de quelques heures pour que leurs vacances tournent au cauchemar : un coup de feu, un corps dans la neige. La forêt, si dense à cet endroit, cacherait-elle un fou? Le meurtrier s'en tiendra-t-il à ce seul crime ou cherchera-t-il à supprimer tous les témoins? Dans ce silence ouaté, la vallée blanche devient tout à coup, pour ceux qui restent, un piège qui se referme.

Pourquoi ce livre?

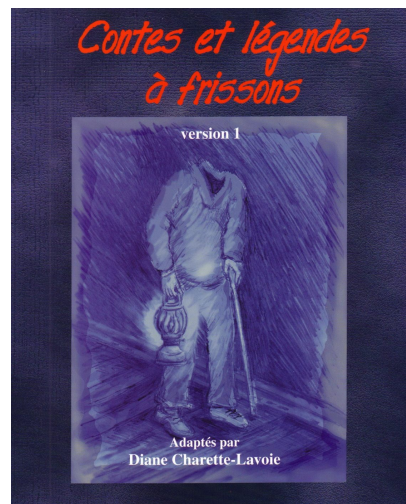
- Intrigue étoffée comportant de multiples péripéties qui alimentent le suspense tout au long de la lecture laissant la lectrice ou le lecteur perplexe au sujet du dénouement.



Pour les élèves de la 9^e à la 12^e année

Contes et légendes à frissons

- Contes pour les élèves de la 9^e et de la 10^e année
- Un recueil illustré de sept légendes et trois contes du Canada français adaptés par l'auteure. Les divers personnages principaux sont confrontés à des phénomènes surnaturels, et sont entourés de personnages secondaires qui servent parfois de témoins aux aventures vécues, parfois d'auditoire aux histoires racontées.



Pourquoi ce livre?

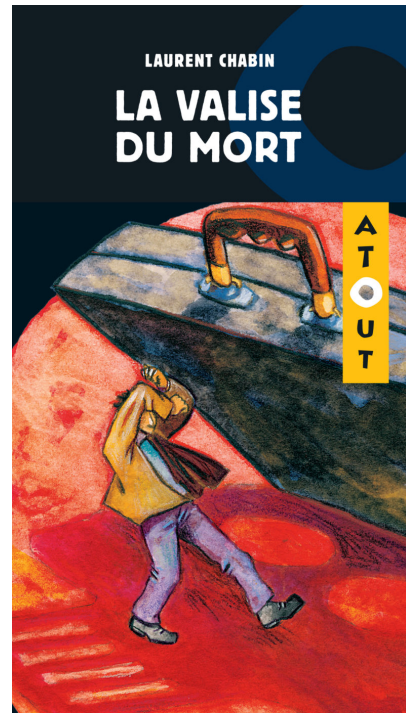
- Vocabulaire qui reflète les thèmes de la peur, de la mort et des phénomènes surnaturels.

La valise du mort

- Roman pour les élèves de la 9^e et de la 10^e année
- Marcus croit qu'il vient de tuer son père accidentellement. Il s'enfuit alors dans la ville de Calgary. Mais un mystérieux inconnu l'intercepte sur la route et Marcus hérite d'une valise secrète indésirable. Que contient-elle? Il sera entraîné malgré lui dans une sombre aventure, où la mort est au rendez-vous...

Pourquoi ce livre?

- Histoire de mystère en thème pour le mois d'Halloween où le personnage principal, Marcus Arbuckle, jeune homme maladroit et gaffeur, raconte une aventure où il est à la fois victime, suspect et enquêteur.



On fait quoi avec le cadavre?

- Nouvelles pour les élèves de la 11^e et de la 12^e année
- Nouvelles littéraires au sujet de meurtriers, de voleurs et de détraqués qui commettent parfois avec succès des méfaits qui ne sont pas moralement acceptables.

Pourquoi ce livre?

- Thèmes et sujets récurrents dans l'ensemble de l'œuvre (p. ex., peur, horreur, déception, mort).

