



14 février : Jour de la Saint-Valentin

« L'amour est fort, l'amour est tout puissant, et ce qui est tout puissant est calme. »

Pierre-Jules Stahl, *Ce que c'est que l'amour* (1853)

Pour les élèves (et leurs parents!) de la maternelle à la 3^e année

La douce fille et la grosse bête

- Conte qui plaira aux élèves de la 2^e et de la 3^e année
- Un père vit en campagne avec ses quatre filles. Un jour où il revient de la ville, il s'arrête près d'un marais afin de cueillir une rose pour sa cadette. Surgit alors une bête monstrueuse qui lui ordonne de lui amener sa fille en échange de la fleur, sinon le malheur s'abattra sur sa famille. La douce cadette accepte le marché pour le meilleur et pour le pire.

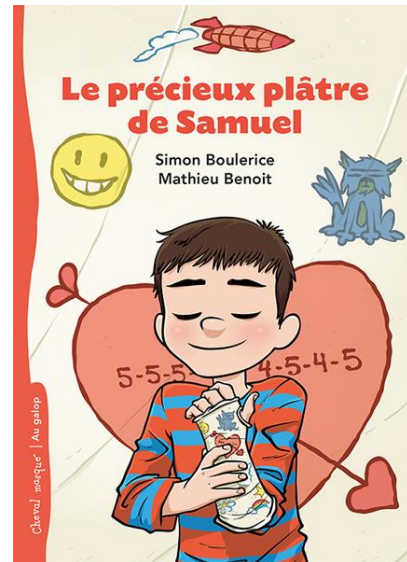


Pourquoi ce livre?

- Conte dont l'intrigue rappelle celle du conte traditionnel de *La Belle et la Bête* et respecte un schéma narratif simple.

Le précieux plâtre de Samuel

- Miniroman qui plaira aux élèves de la 3^e année
- Après être tombé de son vélo, Samuel devient le centre d'attention à l'école en raison de son poignet fracturé. Tous ses camarades veulent décorer son plâtre, incluant Anna qu'y dessine même un cœur dans lequel elle inscrit une série de chiffres. Une fois guéri, Samuel veut à tout prix conserver son précieux plâtre tant qu'il n'aura pas réussi à découvrir la signification de ce mystérieux code.



Pourquoi ce livre?

- Thèmes exploités (p. ex., accident de vélo, code secret, amourette) permettant au lectorat de faire des liens avec son vécu.

Pour les élèves de la 4^e à la 8^e année

Je suis fou de Vava

- Récit pour les élèves de la 4^e année
- L'histoire de Vieux Os, un jeune Haïtien de Petit-Goâve qui tombe follement amoureux de son amie Vava.



Pourquoi ce livre?

- Contexte d'un cœur rempli d'amour : « Si je m'approche trop près d'elle, mon cœur se met à battre à toute vitesse. On dirait qu'il va sortir de ma bouche pour tomber par terre. Je le vois là, à mes pieds, sur le point de se faire dévorer par une colonie de fourmis. »

Les aventures du pirate Labille, tome 3 – Direction boisé

- Roman pour les élèves de la 4^e année
- Les aventures du pirate Labille ne se sont pas terminées à la fonte des neiges. Le beau temps réveille les pirates et donne à d'autres amis, notamment Zoé, leur nouvelle voisine, l'envie de se joindre à l'équipage. Dans le boisé, les jeunes corsaires se construisent un nouveau repaire.

Toutefois, ils n'y parviennent pas sans embûche, car Julien et sa bande de voyous sont toujours dans les parages.

Pourquoi ce livre?

- Roman d'aventures qui plaira aux filles et aux garçons ; sujets familiers (p. ex., amourette, amitié, aventure, construction d'un repaire) permettant au lectorat visé de faire des liens avec son vécu.



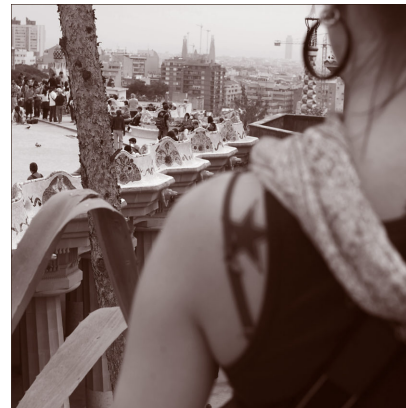
Pour les élèves de la 9^e à la 12^e année

Cœurs nomades

- Poésie pour les élèves de la 11^e et de la 12^e année
- Dans ce recueil, les poèmes sont autant de rapprochements, de tentatives de retour vers l'autre en son absence : celui qu'on aime de tout son être, qui laisse un vide lorsqu'il part. Ne reste derrière lui que ces mots qui n'appartiennent qu'à ses lèvres, que ces chansons-soupirs des battements de son cœur.

Pourquoi ce livre?

- Nombreux thèmes parmi lesquels le temps, le désespoir et la peine d'amour, traduisant les émotions et la sensibilité de l'auteure.



Sarah Marylou Brideau

Cœurs nomades

Prise
de parole
POÉSIE

Amina et le mamelouk blanc

- Roman pour les élèves de la 12^e année

- *Amina et le mamelouk blanc* est un roman d'amour et d'aventure. Depuis les sables du désert d'Égypte et d'Arabie jusqu'aux neiges du Bas-Canada, l'amour d'Amina et de Mathieu Vidal naît, grandit et forme la trame de ce roman. Leur destin leur fera rencontrer d'extraordinaires personnages, qui marquent leur temps et l'histoire : Napoléon, Mohamed Ali, Chateaubriand, Papineau...

Pourquoi ce livre?

- Intrigue amoureuse qui repose sur l'insertion de personnages et de faits historiques, notamment l'expédition de Bonaparte en Égypte, et de nombreux indices spatio-temporels.

