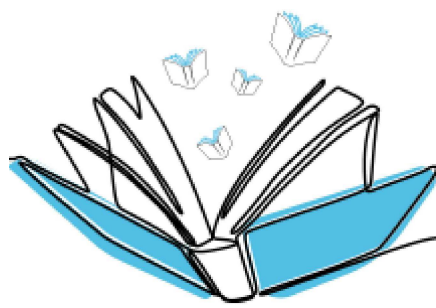




fousdefire.ca

Engagement politique

L'engagement politique s'inscrit dans une réalité plus vaste que la confrontation partisane ; elle implique une relation active avec notre héritage collectif. Cet héritage n'est pas figé, mais vivant, nécessitant que nous choissions consciemment comment l'interpréter et l'appliquer dans notre société actuelle. Comme l'explique Édith Dumont, Lieutenante-Gouverneure de l'Ontario, « La Couronne est un élément rassembleur, un élément de stabilité, un élément de continuité qui est au-dessus de la politique. [C'est] une opportunité [...] de mettre l'emphasis sur les valeurs qui nous réunissent comme citoyens et citoyennes. »

Cliquez sur la 1^{re} de couverture de l'œuvre pour accéder à sa fiche pédagogique.

Pour les élèves de la 4^e à la 8^e année

Napoléon Ratté, président malgré lui

- Roman pour les élèves de la 5^e année
- Il y a des élections à la présidence de la classe de madame Josiane. Tout le monde est convaincu que Donald Roy va l'emporter, à commencer par Napoléon Ratté. Donald est trop vantard et bruyant à son goût. Mais Napoléon n'a aucune envie de se présenter contre lui. Il ne se voit pas du tout président de sa classe et encore moins président du conseil des élèves de son école. Napoléon va-t-il s'en tirer?

Pourquoi ce livre?

- Personnage principal et narrateur, Napoléon Ratté, surnommé Nap, garçon timide et réservé qui prend part malgré lui à une campagne électorale pour être président de sa classe.
- Roman réaliste qui aborde avec humour le thème de la démocratie.



La Démocratie, j'aime ça!

- Documentaire pour les élèves de la 5^e à la 8^e année
- Cultiver la démocratie, cela s'apprend. Il faut, comme le Petit Prince le faisait sur sa petite planète, protéger dès leur apparition les petites pousses de démocratie. Pour cela, des yeux aussi pénétrants que des « rayons X » sont utiles : ils décèlent très vite les mauvaises herbes qui risquent d'étouffer la démocratie et de faire éclater la planète. Ce petit livre montre comment reconnaître la bonne pousse et l'aider à grandir.



Pourquoi ce livre?

- Œuvre informative qui sensibilise le lectorat aux origines et aux fondements de la démocratie, l'incitant à apprécier son impact sur la vie des Canadiennes et Canadiens, aujourd'hui.

Pour les élèves de la 9^e à la 12^e année

Le Camp des justes

- Chroniques pour les élèves de la 12^e année
- De 2002 à 2011, Gil Courtemanche a tenu une chronique dans les pages du quotidien *Le Devoir*. Il y traitait de politique québécoise et canadienne, mais surtout de politique internationale. Ce livre présente les meilleurs de ces textes, où le chroniqueur se révèle un extraordinaire éveilleur de consciences et où il donne l'exemple d'une pensée libre, qui pourfend tous les discours avec lesquels les riches et les puissants justifient les inégalités scandaleuses qui existent encore parmi les habitants de notre planète.



Pourquoi ce livre?

- Quatre-vingt-quatre chroniques titrées, de 2 à 3 pages chacune, présentées de façon chronologique et extrait d'un essai inachevé, *L'odyssée de Youssef*, placé à la fin de l'œuvre.
- Intrigue reflétant les valeurs et les convictions de l'auteur, où il s'engage personnellement en dénonçant et critiquant, parfois durement, de nombreuses situations politiques, sociales de même que plusieurs personnalités connues.

Libertés provisoires

- Poésie pour les élèves de la 12^e année
- *Libertés provisoires* propose une ascèse de la présence, un art de la conscience. Le quotidien domestique, l'amitié, le fond de l'air, une bouchée, autant de choses simples et familières du cœur desquelles l'auteur dégage des puissances capables de tenir tête, pour de longs moments de grâce, à tout ce que l'humanité et la planète peuvent générer d'angoisses et de motifs de désespoir.

Pourquoi ce livre?

- Variété de thèmes liés aux préoccupations occidentales de cette époque et susceptibles d'intéresser un lectorat diversifié et averti (p. ex., relations d'amour, surconsommation, enjeux politiques, vie urbaine, médias, conflit).

