

fousdefire.ca

La rentrée scolaire est arrivée !

La rentrée scolaire dans les écoles de langue française de l'Ontario est bien plus qu'un simple retour en classe : c'est un moment vibrant d'espoir, de renouveau et d'affirmation collective. Chaque septembre, les corridors s'animent de voix d'élèves qui tissent les fils de leur identité culturelle et linguistique.

Cliquez sur la 1^{re} de couverture de l'œuvre pour accéder à sa fiche pédagogique.

Pour les élèves (et leurs parents, tuteurs ou tuteurs !) de la maternelle à la 3^e année

Quand je vais à l'école

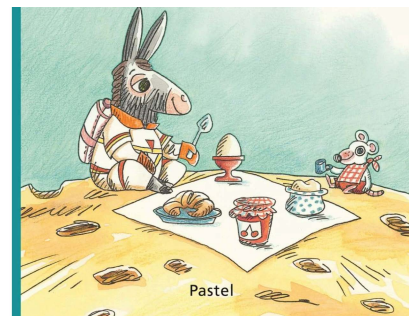
- Récit qui plaira aux élèves de la maternelle et du jardin d'enfants
- En route vers l'école, un âne enjoué et curieux prend le temps d'explorer son environnement sans se soucier du temps qui passe.

Pourquoi ce livre?

- Récit qui traite de la spontanéité et de la naïveté d'un petit âne qui, sans malice, oublie de se rendre à l'école tellement l'exploration de son environnement le fascine.

Peter Elliott

Quand je prends mon petit déjeuner



Pastel

Pour les élèves de la 4^e à la 8^e année

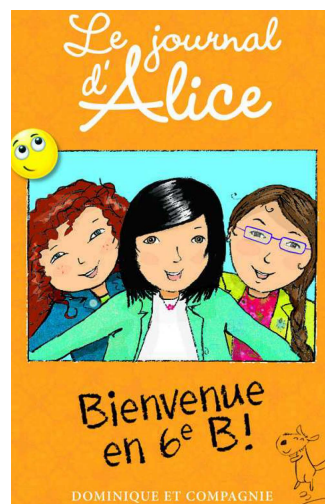
Bienvenue en 6^e B!

- Roman pour les élèves de la 5^e et de la 6^e année
- Alice et ses amis commencent la 6^e année. La jeune fille raconte à son journal intime l'histoire de sa rentrée et toutes les autres péripéties de son quotidien.

Pourquoi ce livre?

- Intrigue simple où s'entremêlent la vie familiale et la vie scolaire d'une élève de l'élémentaire.

SYLVIE LOUIS



Pour les élèves de la 9^e à la 12^e année

Chagrin d'école

- Roman pour les élèves de la 11^e et de la 12^e année
- L'œuvre, *Chagrin d'école*, présente, du point de vue de l'élève, des anecdotes et des réflexions liées au vécu et aux états d'âme des cancrés, mais aussi des parents et des enseignant.e.s qui essaient de leur venir en aide.

Pourquoi ce livre?

- Thème de la cancrierie traité avec une bonne dose d'humour et de compassion, ce qui dédramatise un peu l'inquiétude résultant de la nullité intellectuelle et laisse deviner la tendresse et la sympathie de l'auteur à l'égard de ces élèves malheureux, « réputés sans devenir ».

Daniel Pennac
Chagrin d'école

