



fousdelire.ca

Titres incontournables de la littérature franco-ontarienne

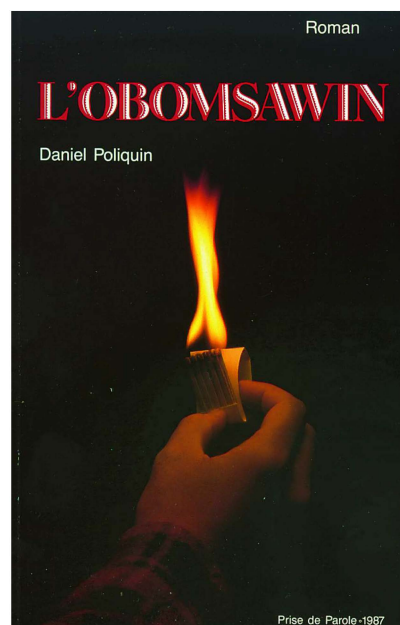
Inspiré par [l'article de Radio-Canada de 2018](#), explorez en profondeur trois œuvres incontournables d'auteur.e.s franco-ontarien.ne.s en découvrant les fiches descriptives de Fousdelire.

Cliquez sur la 1^{re} de couverture de l'œuvre pour accéder à sa fiche pédagogique.

Pour les élèves de la 9^e à la 12^e année

L'Obomsawin

- Roman pour les élèves de la 9^e et de la 10^e année
- *L'Obomsawin*, c'est la vie tumultueuse de ce peintre amérindien, avec ses ruses et ses faiblesses. C'est aussi une ribambelle de personnages courageux, drôles, parfois rebelles, qui parlent avec tout leur cœur et dont chaque geste est une aventure.



À tire d'ailes

- Poésie pour les élèves de la 11^e et de la 12^e année
- *À tire d'ailes* suit le regard parfois tendre, parfois tranchant d'une jeune femme sur le quotidien, les incertitudes de la vie, les élans et les confusions du cœur. Sa jeunesse incertaine dans un village nord-ontarien prépare sa prise de conscience identitaire et personnelle qui ouvre une perspective de changement sur le monde. Au fil de ce trajet intérieur, elle se découvre et se révèle avec émotion et authenticité.



Le Chien

- Théâtre pour les élèves de la 12^e année
- Un soir de juillet. Un soleil fou ne veut pas se coucher dans le ciel immense du Nord. Une maison mobile au bout d'un chemin de terre. Un chien fou s'enrage. Jay revient après sept ans de « trips de fou aux États-Unis, dans l'Ouest »... ailleurs. Le fils errant retourne chez son père et l'accule au pied du mur qu'il a dressé entre eux. Pour l'amour de sa mère, de sa sœur et de soi, il faut en finir.

