

Un retour dans le passé

« La science-fiction ouvre les portes de l’imaginaire, joue avec la combinatoire des futurs possibles ou impossibles, fait travailler le cerveau droit, celui de l’intuition et du prophétisme, familiarise avec les grands déferlements et les grands changements. » — Jean-François Bizot

Cliquez sur la 1^{re} de couverture de l’œuvre pour accéder à sa fiche pédagogique.

Pour les élèves (et leurs parents, tutrices ou tuteurs !) de la maternelle à la 3^e année

Les 12 coups de midi

- Bande dessinée qui plaira aux élèves de la 2^e et de la 3^e année
- Oli, Pacou et Cachou découvrent une immense horloge grand-père cachée dans le grenier. Oli en remonte le mécanisme qui se remet à fonctionner, mais... les aiguilles tournent à l’envers!

Pourquoi ce livre?

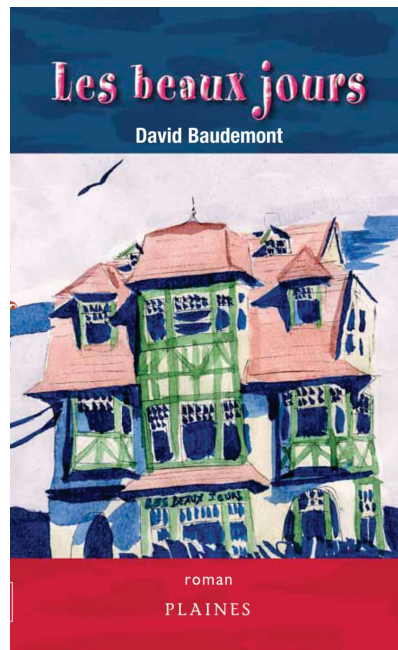
- Aventure fantastique où trois amis remontent dans le temps pour découvrir un passé rempli d’intrigues et de rebondissements.



Pour les élèves de la 4^e à la 8^e année

Les beaux jours

- Roman pour les élèves de la 7^e et de la 8^e année
- En voulant récupérer son cerf-volant, Silvain fait la connaissance de Florence, propriétaire de la villa « Les beaux jours ». Dès sa première visite, il est impressionné par tout le mystérieux qui se dégage de cette vieille demeure. Par la magie d'anciennes photos, Silvain voyage dans le temps et se retrouve à l'époque de l'enfance de Florence. Son intérêt pour tout ce qui se trouve au grenier lui permettra d'établir un lien entre le photographe du village, qui possède des photographies de la famille de Florence, et Bernard, ce frère que l'on croyait mort.



Pourquoi ce livre?

- Intrigue s'organisant autour des événements paranormaux que vit un adolescent, tantôt dans le présent, tantôt dans le passé, et permettant des retours en arrière, grâce à de vieilles photographies qui s'animent.

Pour les élèves de la 9^e à la 12^e année

iPod et minijupe au 18e siècle

- Roman pour les élèves de la 11^e et de la 12^e année
- Un soir, Sophie revient de ses cours à l'Université, quand elle est soudainement éblouie par une lumière intense. Prise de vertige, et sans trop savoir pourquoi ni comment, elle se retrouve en plein cœur de Paris... en l'an 1767! Ne pouvant retourner chez elle, elle est recueillie par Nicolas et Élyse, qui l'aideront à s'intégrer à la vie du 18e siècle, dans un milieu dont elle ignore toutes les convenances et les règles.

Pourquoi ce livre?

- Intrigue simple et amusante qui repose sur un voyage dans le temps et dans l'espace et qui, entre autres, souligne

